

CONTEST "introT1"

Concorso per la realizzazione della sigla "intro" di tutti i podcast della scuola F.lli Taddia

Il presente contest è indetto dall'I.I.S. F.lli Taddia con sede in via G. Baruffaldi 10 – Cento (Fe), di seguito "scuola promotrice".

FINALITA' DEL CONCORSO

Il contest ha la finalità di creare una **intro** per tutti i podcast della *scuola promotrice*. Un vero e proprio logo identitario musicale, che dovrà essere jingle di apertura e chiusura di ogni podcast prodotto dalla scuola.

DESTINATARI

Il contest è rivolto a tutti gli studenti iscritti e frequentanti l'anno scolastico 2023-2024 nella *scuola promotrice*.

Sono ammessi alla partecipazione esclusivamente gruppi formati da minimo 2 e massimo 3 studenti.

OBBIETTIVI

Obiettivo del contest è individuare la miglior produzione per due registrazioni in audio, denominate «introT1-S» e «introT1-L» aventi le seguenti caratteristiche:

Per **introT1-L**:

- durata introT1-L compresa tra i 10 e i 12 secondi;
- sottofondo musicale originale;
- testo che dovrà contenere obbligatoriamente la sequenza "T1 MEDIA PODCAST", pronunciata in inglese in modalità spelling per T1 e a seguire senza spazi temporali i termini MEDIA e PODCAST. Andrà poi aggiunto un testo libero che identifichi, senza dubbio alcuno, la scuola F.lli Taddia.

Per **introT1-S**:

- durata introT1-S compresa tra i 3 e i 7 secondi;
- sottofondo musicale originale (può essere anche uguale a quello di introT1-L);
- testo che dovrà contenere solo la sequenza "T1 MEDIA PODCAST", pronunciata in inglese in modalità spelling per T1 e a seguire senza spazi temporali i termini MEDIA e PODCAST.

Le voci originali potranno essere indifferentemente femminili e/o maschili e, solo per lo speech di T1 MEDIA PODCAST, è consentito l'utilizzate di voci digitali, sempre **se prive di copyright**.

MODALITA' di PRESENTAZIONE

Le proposte dovranno essere consegnate in uno dei seguenti formati:

- mp3 – stereo con bitrate compreso tra 192 e 320 kbps
- wav - stereo
- flac - stereo

I file, nominati con il codice rilasciato all'atto dell'iscrizione a cui aggiungere i caratteri «-S» o «-L» in funzione della tipologia, dovranno essere inviati dall'indirizzo mail scolastica del referente del gruppo, all'indirizzo contest@ipsia100.it rispettando quanto segue:

1. nell'oggetto della mail andrà indicato ***CONTEST*** con a seguire il cognome e nome del referente di gruppo;
2. dovranno essere allegati come file separati i due elaborati audio;
3. dovrà essere allegato un documento pdf, nominato con il codice rilasciato all'atto dell'iscrizione (e usato per nominare anche i file audio), nel quale dovrà essere indicato:
 - a. il cognome e nome di tutti i componenti del gruppo (un cognome/nome per riga), con quello del referente in prima posizione;
 - b. le due impronte (digest) dei due file audio allegati, prodotte con algoritmo SHA256.

Tale ultimo allegato sarà reinviato, come attestazione di consegna con firma digitale e riferimento temporale, all'indirizzo mail del referente di gruppo.

Tale procedura assicura:

- l'originalità ed inalterabilità dei file audio (grazie alle impronte SHA256);
- che la consegna è avvenuta entro i termini di scadenza.

MODALITA' di ELABORAZIONE

La partecipazione al contest è inserita nelle attività didattiche extra-curricolari, comunque appartenenti al tempo scuola.

Secondo fasce orarie stabilite dall'istituzione scolastica, sarà a disposizione dei gruppi partecipanti l'attrezzatura scolastica laboratoriale coerente con i fini delle attività.

Per la natura stessa del contest, prettamente di attività scolastica realizzata da studenti, il diritto d'autore delle opere prodotte è attribuito alla scuola stessa.

2

PERIODO DI PARTECIPAZIONE

Iscrizioni dal 22.04.2024 al 30/04/2024, tramite modulo forms di Team reperibile:

<https://forms.office.com/e/GgWw07mfCU>



Invio elaborati dal 02/05/2024 al 31/05/2024.

PROCESSO DI SELEZIONE

Dopo la scadenza del termine di presentazione, sarà nominata una commissione giudicatrice formata da 5 membri, di cui il Dirigente scolastico è membro di diritto, così formata:

- il Dirigente scolastico
- n. 2 docenti
- n. 2 studenti che non siano partecipanti al contest

La Commissione dovrà redigere la graduatoria di preferenza, a proprio ed insindacabile giudizio, entro il termine di gg.10 lavorativi dopo il termine ultimo di invio elaborati.

La Commissione si riserva il diritto, a proprio insindacabile giudizio, di escludere dalla graduatoria quelle proposte che non risultassero confacenti a principi basilari di decoro e dignità dell'essere umano.

RICONOSCIMENTI

La graduatoria risultante, in esito dai lavori della Commissione giudicatrice, sarà pubblicata sul sito web della scuola.

I.I.S. "F.lli TADDIA" - via Baruffaldi, 10 - 44042 Cento (FE)

Tel. Centr. 051 6856411 - C.F. 90013480380

e-mail: feis01400g@istruzione.it **PEC:** feis01400g@pec.istruzione.it **Web:** www.ipsia100.edu.it

Per ogni componente del gruppo primo classificato sarà riconosciuto il rimborso, a valore intero, di un abbonamento annuale Spotify illimitato.
Agli altri classificati, in virtù dell'impegno partecipativo, verrà consegnata una T-shirt appositamente ideata per il Contest.

Cento, 16 aprile 2024

Il Dirigente scolastico
Elena Accorsi

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.lgs 82/2005 e ss.mm.ii

3
