



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

**Dal febbraio 2001 al novembre 2002**

Zarri s.r.l. di Castello d'Argile (BO) Azienda meccanica

Funzioni commerciale e marketing

Gestione degli ordini e rapporto con i clienti di Italia ed Estero; ideazione e creazione del sito internet; Amministratore delegato.

**Dall'ottobre 2001 al dicembre 2001**

Comune di Cento (Fe)

Pubblica amministrazione

Incarico di rilevatore del Censimento Nazionale

Partecipare agli incontri formativi, effettuare le operazioni di rilevazione dell'indagine nell'area di pertinenza

**Dal febbraio 2001 al settembre 2015**

Comune di Cento (Fe) e Pieve di Cento (Bo)

Settore cultura

Attività di promozione turistica e divulgazione beni artistici  
Attività diversificate come: visite guidate, didattica museale, pubblicazioni, manifestazioni.

Insieme all'Associazione culturale **Artèria** ho curato nel territorio diversi eventi: riallestimento del Museo Civico di Pieve di Cento e redazione di testi per il catalogo del medesimo, organizzazione di manifestazioni culturali nei Comuni di Cento e Pieve di Cento, redazione di testi per la guida del Centopievese *Unite dal Reno*.

Stage presso la Pinacoteca Civica di Pieve di Cento (Bo). Ideazione di un percorso didattico-iconografico al suo interno, rivolto ai bambini delle scuole elementari e medie

Ideatrice e/o operatrice dei seguenti progetti didattici rivolti alle scuole:  
*La Partecipanza Agraria di Cento* (2004), *Le impronte della Natura* (2004), *Nel segno del Guercino* (2005), *Fatalmente Diva* (2006)

Pubblicazione de *A passeggio per Pieve*, n° 1 de *I fiammiferi pievesi*

**Dall'ottobre 2003 al marzo 2007**

Libera Università di Pieve di Cento (Bo) e UTEF di Cento (Fe)

Settore cultura

Docente

Ideazione e realizzazione dei seguenti corsi: *L'impressionismo, Degas e Ferrara* (10/03-11/03), *Il cubismo* (10/04-11/04), *Sentimento, devozione e controriforma: i dipinti sacri del Guercino* (03/05), *Sintesi di storia del paesaggio* (10/05-11/05), *Il Grande Metafisico, Giorgio de Chirico e la pittura italiana tra le due guerre* (03/07)

**Dall'aprile 2004 al maggio 2007**

Itinerando s.n.c di Ferrara

Società di promozione turistica

Attività di Guida Turistica di Ferrara, Cento e Bondeno

Esperienza di guida specializzata presso le mostre *Degas e gli italiani a Parigi* (Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 09/03-11/03); *Il cubismo. Rivoluzione e tradizione* (Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 10/04– 01/05); *Nel segno di Guercino* (Cento, Pinacoteca Civica, 05/05-09/05); *Corot, natura, sentimento e ricordo* (Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 10/05-01/06); *De Pisis a Ferrara* (Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 03/06-06/06); *Il simbolismo* (Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 02/07-05/07)

**Dal giugno 2004 al gennaio 2006**

Il Pettiroso, *Casa San Matteo*, Ronchi di Crevalcore (Bo)

Cooperativa per il recupero di tossicodipendenti

Operatrice

Somministrare terapie e svolgere servizio di sorveglianza durante la notte

**Dal settembre 2004 al giugno 2006**

La piccola Carovana, Crevalcore (Bo)

Cooperativa sociale

Operatrice

Aiuto compito e sostegno dei bambini stranieri

**Dal maggio 2005 al settembre 2008**

Partecipanza Agraria di Cento (Fe)

Ente storico

Responsabile dei rapporti tra l'Ente e le scuole del territorio

Catalogazione del materiale librario e fotografico presso lo stesso ente.

Curatrice e ideatrice della collana *"I quaderni didattici della Partecipanza Agraria di Cento"*. Pubblicazione dei seguenti libri: *La Partecipanza agraria di Cento, Il fiume Reno*.

Ideazione e stesura dei testi per il sito internet dell'Ente.

**Dal marzo 2001 al dicembre 2001**

Incarichi di supplenza per la classe di concorso **A043** presso l'istituto comprensivo "A.Gessi" di Pieve di Cento (Bo) e presso la sezione distaccata di Castello d'Argile (Bo)

**Dal settembre 2005 al giugno 2007**

Incarichi di supplenza annuale per la classe di concorso **A050** presso l'istituto superiore "G. Gareggiati" di Poggio Rusco (Mn)

**Dal settembre 2007 al giugno 2012**

Incarichi di supplenza annuale per la classe di concorso **A050** presso l'istituto superiore "F.lli Taddia" di Cento (Fe)

**Dal settembre 2012**

Ruolo nella classe di concorso **A050** presso l'istituto superiore "F.lli Taddia" di Cento (Fe)

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

09/91 - 06/96 Diploma di **Maturità classica**, con votazione 54/60

09/98 - 06/99 Borsa di studio **Progetto Erasmus** presso l'Università di Lancaster (Inghilterra)

09/96 - 12/00 Laurea in **Lettere Moderne indirizzo storico-artistico**, presso l'Università degli Studi di Ferrara, conseguita con votazione 110/110.

Titolo della tesi: *"Il collezionismo bancario in Emilia Romagna: il caso della Cassa di Risparmio di Cento"*

11/02 - 04/03 Abilitazione per l'esercizio di **Guida Turistica** per i comuni di Ferrara, Cento e Bondeno. Abilitata per la lingua inglese

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

**MADRELINGUA**

**ALTRE LINGUE**

Capacità di lettura  
Capacità di scrittura  
Capacità di espressione  
orale

Capacità di lettura  
Capacità di scrittura  
Capacità di espressione  
orale

**ITALIANO**

**INGLESE**

Molto buono  
Molto buono  
Molto buono

**FRANCESE**

Buono  
Scolastico  
*Scolastico*

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Le attività descritte nelle esperienze lavorative necessitano di buone capacità di lavorare con diverse persone in diversi ambienti di lavoro, sapendo comunicare secondo diversi registri, oltre alla disponibilità all'ascolto attivo per comprendere le esigenze tutti i tipi di utenza.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

Le attività descritte nelle esperienze lavorative richiedono una buona capacità di coordinamento, organizzazione e amministrazione di diverse tipologie di attività formative

Buona conoscenza di:

- Windows 98 e 2000, Window millennium/NT e successivi
- Word
- Excel
- Access
- PowerPoint
- Publisher
- Internet
- Posta elettronica
- Dropbox,/Google drive
- Office 365
- LIM
- OneNote Class Notebook

**ALTRE INFORMAZIONI**

Socio fondatore e presidente dell'associazione culturale Artèria



