



N° protocollo e data: vedi segnatura

CUP: E34D23003180006 – "Nuove competenze, nuovi linguaggi"

Selezione esperto interno per percorsi STEM



Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione e del Merito



Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

M4C1I3.1-2023-1143-P-28466 Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (D.M. 65/2023)

## Avviso di selezione personale Docente interno per il conferimento di incarichi di Docente formatore nell'ambito delle "Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche" - Linea di Intervento A

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

#### VISTI

- il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm.ii.;
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- la Legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della Legge 15 marzo 1997, n. 59;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- la Legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";
- il Decreto Interministeriale n. 129/2018, "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- il Regolamento d'Istituto per l'acquisizione di lavori, servizi e forniture, approvato con delibera del Consiglio di Istituto n. 31 nella seduta n. 6 del 06/11/2023;
- il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 12 febbraio 2021 che istituisce il Dispositivo per la ripresa e per la resilienza;
- il Regolamento delegato (UE) 2021/2105 della Commissione del 28 settembre 2021, che integra il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, definendo una metodologia per la rendicontazione della spesa sociale;
- il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), la cui valutazione positiva è stata approvata con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021 e, in particolare, la Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università – Investimento 3.1: «Nuove competenze e nuovi linguaggi - Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (D.M. 65/2023)»;
- il Decreto del Ministro dell'Istruzione n. 65 del 12.04.2023, Decreto di riparto delle risorse alle istituzioni scolastiche in attuazione della linea di investimento 3.1 "Nuove competenze e nuovi

I.I.S. "F.lli TADDIA" - via Baruffaldi, 10 - 44042 Cento (FE)

Tel. Centr. 051 6856411 - C.F. 90013480380

e-mail: feis01400g@istruzione.it PEC: feis01400g@pec.istruzione.it Web: www.ipsia100.edu.it

linguaggi” nell’ambito della Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’Università” del Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU»;

- la nota prot. n. 132935 del 15 novembre 2023 con la quale il Ministro dell’istruzione ha diramato le “Istruzioni operative” in relazione alle azioni di cui al citato decreto del Ministro dell’istruzione 12 aprile 2023, n. 65;
- il QUADERNO n.3 del Ministero dell’Istruzione, del novembre 2020, recante Istruzioni per il conferimento di incarichi individuali;
- il Piano Triennale dell’Offerta Formativa (PTOF);
- la delibera n. 34 del 15.01.2024 del Consiglio di Istituto di partecipazione al progetto;
- l’accordo di concessione prot. AOGABMI/1741 del 06.01.2024, firmato dal Ministero dell’istruzione e del merito, rappresentato dalla dott.ssa Montesarchio, Direttore generale e coordinatrice dell’Unità di missione per il Piano nazionale di ripresa e resilienza, che autorizza l’attuazione del progetto M4C1I3.1-2023-1143-P-28466 dal titolo “NUOVE COMPETENZE, NUOVI LINGUAGGI” per un importo pari a € 88.681,22=, agli atti prot. AD019F6/11125 del 22.12.2023;
- l’approvazione del Piano Annuale 2024 che, come disposto dal comma 4 art.4 D.l. 129/20218, autorizza l’accertamento dell’entrata di cui al presente progetto per € 88.681,22= alla voce A3.25, atto a prot. n. 345 del 15.01.2024, conseguente alla delibera di Consiglio d’Istituto n. 32 pari data;
- la propria azione di disseminazione, comunicazione, sensibilizzazione e pubblicizzazione del progetto, prot. n. 1496 del 16.02.2024;
- la necessità di individuare idonee figure esperte al fine di avviare moduli specifici per la <linea di intervento A: orientamento e tutoraggio per le STEM e il multilinguismo>, per l’attuazione del progetto “Nuove competenze, nuovi linguaggi”;
- la propria determinazione per l’avvio del procedimento e l’assunzione dell’incarico di Responsabile del procedimento, n. 169/2024 a prot. n. 9551 del 30.10.2024;

## INDICE

una procedura di selezione interna per il reclutamento, attraverso graduatorie di merito, di docenti da impiegare per azioni di formazione e tutoraggio per moduli specifici per la <linea di intervento A: orientamento e tutoraggio per le STEM e il multilinguismo>, per l’attuazione del progetto “Nuove competenze, nuovi linguaggi”;

### **LINEA DI INTERVENTO A: “Orientamento e tutoraggio per le STEM e il multilinguismo” (vs studenti)**

1. BIT BEAT (produzione di suoni elettronici)
2. STRUMENTI DI MISURA DIGITALI
3. PANTOGRAFO E SIMULATORE CNC
4. FUMETTISTICA E SUE APPLICAZIONI WEB
5. INTELLIGENZA ARTIFICIALE NEL PACCHETTO ADOBE
6. SPEGNI LA SPIA! (STRUMENTI DI DIAGNOSTICA)
7. EDITING FOTOGRAFICO E MARKETING DI PRODOTTO
8. CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO BASE)
9. CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO AVANZATO)
10. MODELLAZIONE 3D CON FUSION 360
11. MECCATRONICA SEMPLICE: PROTOTIPAZIONE AVANZATA CON ARDUINO E STAMPA 3D
12. IN VOLO CON I DRONI
13. PROTOTIPAZIONE RAPIDA CON STAMPANTE 3D
14. MODELLAZIONE 3D TINKERING
15. CODING AND MAKING

### **1. BIT BEAT (PRODUZIONE DI SUONI ELETTRONICI)**

#### *Obiettivi, modalità e aspettative*

Il laboratorio intende fornire agli studenti una comprensione di base della produzione di suoni elettronici, inclusi i principi della sintesi sonora e l'utilizzo di software specifici.

Gli studenti utilizzeranno strumenti e software per la creazione di suoni elettronici, come sintetizzatori virtuali e programmi di editing audio, per sperimentare con suoni e composizioni originali.

Il laboratorio sarà strutturato inizialmente da sessioni introduttive per spiegare i concetti fondamentali della sintesi sonora, l'analisi delle onde sonore e la teoria musicale applicata alla musica elettronica. Successivamente verrà adottata una modalità di tipo hands-on, in cui gli studenti potranno sperimentare con sintetizzatori hardware e software, creare suoni e composizioni.

Gli studenti devono acquisire competenze tecniche nella produzione di suoni elettronici e nell'uso di strumenti digitali di composizione musicale sviluppando un approccio creativo alla produzione musicale. Si prevede che il corso stimoli l'interesse degli studenti verso le discipline STEM applicate alla musica, aumentando la loro motivazione a esplorare ulteriormente questo campo.

Al termine del corso, gli studenti dovranno essere in grado di presentare un progetto finale che dimostri le competenze acquisite, come una traccia musicale elettronica o un portfolio di suoni originali.

### **2. STRUMENTI DI MISURA DIGITALI (ambito meccanico)**

#### *Obiettivi, modalità e aspettative*

Il laboratorio intende fornire agli studenti le competenze necessarie per utilizzare correttamente gli strumenti di misura digitali in ambito meccanico. Gli studenti potranno approfondire la conoscenza degli strumenti di misura digitali all'avanguardia in questo momento sul mercato del lavoro, con particolare riferimento al settore automotive. Impareranno a interpretare correttamente i dati ottenuti con gli strumenti di misura digitali e come migliorare la precisione e l'affidabilità delle misurazioni effettuate.

Il laboratorio sarà strutturato inizialmente da sessioni introduttive per riprendere i concetti fondamentali della misurazione, l'analisi dei dati e la teoria degli errori di misura.

Le modalità di svolgimento del corso includeranno lezioni teoriche, esercitazioni pratiche con l'utilizzo delle apparecchiature stesse, sessioni di laboratorio e la possibilità di svolgere progetti di misurazione guidati.

I partecipanti al corso devono acquisire le competenze necessarie per utilizzare in modo efficace gli strumenti di misura digitali in riferimento ai parametri automobilistici, devono essere in grado di valutare e scegliere gli strumenti più adatti nelle particolari situazioni ed in base alle specifiche esigenze, devono saper interpretare correttamente i dati ottenuti e devono essere in grado di utilizzare gli strumenti nella propria attività professionale in modo efficiente e accurato.

Al termine del corso, gli studenti dovranno essere in grado di utilizzare ogni singolo strumento visto a livello pratico e saper indentificare il singolo strumento specifico in base alle singole necessità.

### **3. PANTOGRAFO E SIMULATORE CNC**

#### *Obiettivi, modalità e aspettative*

Il laboratorio intende fornire agli studenti una conoscenza approfondita sul funzionamento e sull'utilizzo di macchine pantografo e CNC. Gli studenti potranno apprendere le tecniche per la programmazione e per l'operazione di macchine CNC, anche comprendendone la logica di funzionamento. Durante il corso verranno fornite agli studenti competenze pratiche per la realizzazione di lavori di precisione utilizzando macchine pantografo e CNC.

Il laboratorio sarà strutturato inizialmente da sessioni introduttive per riprendere i concetti base delle macchine utensili a 2 e 3 assi e delle macchine a controllo numerico (CNC).

Le modalità di svolgimento del corso includeranno lezioni teoriche, esercitazioni pratiche con l'utilizzo di un pantografo e di simulatori CNC, sessioni di laboratorio e la possibilità di svolgere progetti pratici guidati ed in autonomia.

Le aspettative per i partecipanti che completano il corso includono la capacità di utilizzare in modo efficace ed efficiente macchine pantografo e CNC, la competenza nella programmazione e nell'operazione di macchine CNC, la capacità di realizzare lavori di precisione utilizzando macchine pantografo e CNC e una migliore comprensione del settore manifatturiero e delle tecnologie avanzate.

Al termine del corso, gli studenti dovranno possedere le competenze base della programmazione in G-Code e dovranno essere in grado di utilizzare le macchine e i simulatori visti durante il corso.

#### **4. FUMETTISTICA E SUE APPLICAZIONI WEB**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il progetto si propone di fornire agli studenti una comprensione delle tecniche fondamentali del disegno, in particolare per la creazione di fumetti, introducendo i principi base della narrazione visiva, come la composizione delle tavole, la sequenza delle vignette e l'uso delle prospettive.

I partecipanti al corso familiarizzeranno con i principali software di disegno digitale, utilizzati al fine di stimolare la creatività e l'applicazione pratica, anche in ambito social, delle tecniche apprese.

Obiettivo del corso è guidare gli studenti nella realizzazione di piccoli progetti completi, come brevi strisce di fumetti, da utilizzare inoltre per la preparazione di storyboard di video e per la narrativa nei contenuti web.

#### **5. INTELLIGENZA ARTIFICIALE NEL PACCHETTO ADOBE**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il progetto intende avvicinare gli studenti dell'istituto tecnico grafico alle tecnologie avanzate dell'intelligenza artificiale (AI) e alle loro applicazioni pratiche nei software del pacchetto Adobe, mediante laboratori pratici nei quali i partecipanti avranno l'opportunità di lavorare direttamente con il software d'interesse. L'obiettivo del progetto è favorire la comprensione e l'utilizzo delle tecnologie AI e delle loro applicazioni nel campo della grafica digitale, fornendo agli studenti la possibilità di esplorare nuove forme creative che prevedono l'integrazione della tecnologia AI nei flussi di lavoro grafici e nei metodi tradizionali di design.

Al termine dell'attività, gli studenti avranno acquisito una comprensione di come l'intelligenza artificiale possa essere utilizzata nei processi di design grafico e saranno in grado di utilizzare in modo efficace e creativo le funzionalità AI del software Adobe.

#### **6. SPEGNI LA SPIA! (STRUMENTI DI DIAGNOSTICA)**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il laboratorio intende fornire agli studenti le competenze necessarie per utilizzare correttamente gli strumenti di diagnostica per l'individuazione e la risoluzione di guasti e anomalie dei veicoli. Gli studenti potranno approfondire la conoscenza degli strumenti di diagnostica all'avanguardia in questo momento sul mercato del lavoro. Impareranno a interpretare correttamente i dati ottenuti con gli strumenti digitali di diagnostica e come migliorare la precisione e l'affidabilità degli strumenti stessi.

Il laboratorio sarà strutturato inizialmente da sessioni introduttive per riprendere i concetti fondamentali di guasto e per creare una base teorica e pratica solida sul funzionamento dei sistemi di diagnosi elettronica presenti sui moderni autoveicoli.

Le modalità di svolgimento del corso includeranno lezioni teoriche frontali per illustrare i principi teorici e pratici degli strumenti di diagnostica, esercitazioni pratiche con la possibilità di utilizzare direttamente gli strumenti sui veicoli reali o su simulatori.

Le aspettative per gli studenti che frequentano un corso sugli strumenti di diagnostica sono quelle di acquisire una conoscenza approfondita sui diversi tipi di strumenti di diagnostica disponibili sul mercato

e sulle procedure di diagnosi veicolare. Essere in grado di individuare e risolvere autonomamente i problemi meccanici dei veicoli utilizzando gli strumenti di diagnostica in modo efficace.

Al termine del corso, gli studenti dovranno essere in grado di utilizzare ogni singolo strumento visto a livello pratico e saper indentificare il singolo strumento specifico in base alle singole necessità.

## **7. EDITING FOTOGRAFICO E MARKETING DI PRODOTTO**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il corso si propone di fornire una panoramica degli strumenti di base per l'editing fotografico, concentrandosi sulle funzioni principali e sull'applicazione delle tecniche di editing per migliorare l'aspetto delle foto di un prodotto.

Mediante esempi di campagne di promozione commerciale, verranno introdotti i concetti base del marketing visivo e il ruolo cruciale delle immagini di alta qualità nella promozione dei prodotti.

Obiettivo del corso è insegnare agli studenti l'importanza di luce, composizione e angolazione per migliorare le foto di un prodotto, al fine di creare un'immagine che ne comunichi efficacemente il valore.

Gli studenti potranno ottenere una solida introduzione alle competenze di editing fotografico e marketing di prodotto e potranno essere in grado di produrre un mini-portfolio di immagini, sperimentando quanto appreso durante il corso.

## **8. CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO BASE)**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il corso si propone di fornire una panoramica su Arduino e sul suo utilizzo nel campo della prototipazione elettronica, permettendo agli studenti di sperimentare il funzionamento di un Microcontrollore. Si offrirà loro la possibilità di familiarizzare con le diverse componenti della piattaforma Arduino, inclusi la scheda, i sensori, gli attuatori e gli accessori, stimolando la curiosità esplorativa e l'indagine consapevole.

Al termine del corso i partecipanti saranno in grado di realizzare semplici progetti con Arduino, da concretizzarsi anche in ottica interdisciplinare, e di scrivere programmi di base in grado di controllare luci, motori (DC motors o servomotori), suoni, sensori e schermi.

## **9. CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO AVANZATO)**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

L'obiettivo del corso è quello di rafforzare la conoscenza dei principi di base dell'elettronica e di favorirne l'applicazione alla costruzione e all'analisi di circuiti elettronici.

Gli studenti potenzieranno abilità pratiche di programmazione con Arduino, che verrà utilizzato come strumento di prototipazione e di controllo di sistemi elettrotecnici più complessi, quali motori, relè e dispositivi di potenza.

I partecipanti saranno guidati nell'ideazione e nella realizzazione di progetti concreti, con particolare riferimento a sistemi di controllo della luce, sensori di temperatura, rilevatori di movimento e piccoli robot, sviluppando così competenze nella costruzione e nel test di circuiti interattivi.

## **10. MODELLAZIONE 3D CON FUSION 360**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il laboratorio di modellazione e stampa 3D introduce gli studenti alle tecnologie avanzate di modellazione e stampa 3D, fondamentali nel campo della meccanica. L'obiettivo è fornire una comprensione pratica di come queste tecnologie possono essere utilizzate per progettare e creare componenti meccanici.

Durante il laboratorio, gli studenti utilizzeranno software come Tinkercad e Fusion 360 per la progettazione e apprenderanno le fasi del processo di stampa 3D. Le attività combineranno teoria e pratica, permettendo agli studenti di lavorare in gruppi per progettare e produrre componenti.

Alla fine del laboratorio, gli studenti saranno in grado di progettare e stampare componenti in modo autonomo. Le competenze acquisite li aiuteranno a integrare le tecnologie di modellazione e stampa 3D nei loro futuri progetti e attività.

### **11. MECCATRONICA SEMPLICE: PROTOTIPAZIONE AVANZATA CON ARDUINO E STAMPA 3D**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il laboratorio vuole introdurre gli studenti alla prototipazione avanzata attraverso l'integrazione di Arduino e della stampa 3D. Gli studenti acquisiranno competenze nel design e nella realizzazione di soluzioni innovative, combinando modelli 3D con sensori, attuatori e altri componenti elettronici. Il programma prevede una formazione teorica approfondita sull'utilizzo di Arduino per il controllo di dispositivi e sull'applicazione delle tecnologie di stampaggio 3D per la produzione di parti funzionali.

Le sessioni pratiche guideranno gli studenti attraverso il processo completo di progettazione, modellazione e stampaggio di prototipi. L'obiettivo finale è quello di fornire agli studenti una solida comprensione delle potenzialità dell'integrazione tra elettronica e stampaggio 3D, preparandoli per un futuro professionale all'avanguardia nell'industria tecnologica.

### **12. IN VOLO CON I DRONI**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il corso intende introdurre gli studenti del biennio della scuola superiore alle tecnologie dei droni e al loro potenziale nell'ottimizzazione dei processi industriali.

Il corso potrà essere strutturato attraverso lezioni teoriche di introduzione ai concetti fondamentali sui droni, sui processi industriali e l'efficienza operativa; successivamente si svolgeranno Laboratori pratici in cui gli studenti potranno imparare a pilotarli, eseguire missioni di volo e raccogliere dati. Infine, saranno organizzate attività di gruppo in cui gli studenti potranno applicare quanto appreso.

Gli studenti dovranno acquisire conoscenze pratiche e teoriche sull'uso dei droni nei contesti industriali e legati alla quotidianità, stimolando la creatività e l'innovazione a partire da competenze tecniche di base e dall'analisi dei dati raccolti.

### **13. PROTOTIPAZIONE RAPIDA CON SPAMPANTE 3D**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il progetto è concepito per introdurre gli studenti delle scuole superiori alle tecnologie di stampa 3D e ai processi di prototipazione rapida. Gli studenti potranno imparare ad utilizzare software di modellazione per progettare e realizzare prototipi, sviluppando competenze tecniche e creative fondamentali per il loro futuro professionale.

Il corso potrà essere strutturato attraverso lezioni teoriche di introduzione ai concetti fondamentali della prototipazione rapida, della stampa 3D e dei software di modellazione, Successivamente da sessioni di laboratorio, sia individuali che in piccoli gruppi, in cui gli studenti potranno imparare a utilizzare i software di modellazione e le stampanti 3D per creare i loro prototipi.

Al termine del corso gli studenti dovranno essere in grado di sviluppare competenze pratiche nell'uso delle stampanti 3D e dei software di modellazione, essenziali per molte carriere future. Potranno inoltre migliorare la loro capacità di lavorare in team e incrementare la loro comprensione sulle applicazioni pratiche della stampa 3D in vari settori industriali e creativi.

### **14. MODELLAZIONE 3D TINKERING**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Il progetto è pensato per introdurre gli studenti delle classi seconde e terze al mondo della stampa 3D e del tinkering creativo. Attraverso questo progetto, gli studenti impareranno a progettare e creare gadget personalizzati e a esplorare il concetto di museo virtuale, sviluppando competenze tecniche, creative e digitali.

Il corso potrà essere strutturato attraverso sessioni teoriche per introdurre i concetti di base della stampa 3D, del tinkering e del design digitale e attraverso attività di laboratorio, sia individuali che in piccolo gruppo, in cui gli studenti impareranno a utilizzare software di modellazione 3D e a stampare i loro progetti. Infine, gli allievi collaboreranno per creare un museo virtuale che presenterà i loro progetti, utilizzando piattaforme digitali per esporre i loro lavori.

Al termine del corso gli studenti dovranno essere in grado di avere buone competenze nell'uso di software di modellazione e stampanti 3D; inoltre svilupperanno abilità collaborative e di lavoro di squadra attraverso progetti di gruppo che aumentino la loro consapevolezza sulle applicazioni reali della stampa 3D, del tinkering, nonché sul potenziale dei musei virtuali come strumenti educativi e di condivisione.

## **15. CODING AND MAKING**

*Obiettivi, modalità e aspettative*

Con questo progetto si intende introdurre gli studenti delle classi seconde e terze al mondo del coding e del making. Gli studenti dovrebbero imparare ad utilizzare strumenti di programmazione a blocchi come Scratch e MBlock, a programmare sensori e attuatori con mBot e il Kit Lego Spike, a modificare videogiochi e a costruire controller mediante materiali di tinkering.

Il corso potrà essere strutturato attraverso sessioni introduttive sui concetti di base del coding, della programmazione a blocchi e del making. Successivamente, attraverso attività di laboratorio, sia individuali che di gruppo, gli allievi potranno utilizzare Scratch e MBlock per creare programmi, programmare sensori e attuatori con mBot e Kit Lego Spike e costruire di controller personalizzati per videogiochi utilizzando materiali vari.

Gli studenti dovrebbero sviluppare competenze tecniche nella programmazione a blocchi, nella programmazione di sensori e attuatori e nel tinkering. Dovrebbero inoltre esplorare nuove idee e soluzioni attraverso il coding e il making.

### **Figure da individuare: Docente e Tutor**

Il **Docente formatore** dovrà:

- programmare dettagliatamente il lavoro e le attività inerenti al modulo affidato, evidenziando finalità, competenze attese, strategie, metodologie, attività, contenuti e materiali da produrre, predisponendo il materiale didattico necessario, in coerenza con quanto precedentemente specificato al punto «Obiettivi, modalità e aspettative»;
- mettere in atto strategie adeguate alle competenze da acquisire;
- monitorare il processo di apprendimento, con forme di valutazione oggettiva, in itinere e finale;
- relazionarsi con il tutor in rapporto alle proprie attività;
- documentare puntualmente le attività;
- redigere relazione conclusiva sulle attività del progetto;
- concordare il calendario degli incontri con il Dirigente scolastico e il Team per la prevenzione della dispersione scolastica operativo all'interno del Progetto.

Il **Tutor** dovrà:

- curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- assicurare una corretta gestione e organizzazione del calendario;
- accertare l'avvenuta compilazione delle anagrafiche e del consenso al trattamento dati;
- favorire con una comunicazione efficace la partecipazione attiva dei corsisti al percorso formativo e monitorare le presenze;
- collaborare con il Dirigente Scolastico, il Direttore S.G.A, e con le altre figure, per la corretta e completa realizzazione del piano;

- partecipare alle riunioni necessarie al buon andamento delle attività;
- ogni altro adempimento connesso al ruolo e alle funzioni.

## SELEZIONE DEI CANDIDATI

### Per tutte le posizioni

È ammesso alla selezione tutto il personale **Docente** in servizio presso l'Istituto di I.S. F.Ili Taddia con contratto a tempo indeterminato o determinato fino al termine delle attività didattiche.

### **DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per - BIT BEAT (PRODUZIONE DI SUONI ELETTRONICI)**

*Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura*

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alle seguenti classi di concorso: **B-03, B-15, A-20, A-40, A-41**;
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30**.

#### **A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo <b>[MAX 5 pt]</b>
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo <b>[MAX 3 pt]</b>
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo <b>[MAX 5 pt]</b>
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo <b>[MAX 4 pt]</b>
DA8	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso <b>[MAX 4 pt]</b>

#### **B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno <b>[MAX 10 pt]</b>
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico <b>[MAX 30 pt]</b>

#### **C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DC1	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	<b>[MAX 25 pt]</b>

### **DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per - STRUMENTI DI MISURA DIGITALI (ambito meccanico)**

*Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura*

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **B-17, B-03, A-20, A-42**;
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30**.



**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** A1, A2, A3 non cumulabili ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** A1, A2, A3 non cumulabili ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** A1, A2, A3 non cumulabili ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
DA8	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, per gli anni OLTRE a 1	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

**C - Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DC1	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – PANTOGRAFO E SIMULATORE CNC****Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura**

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alle seguenti classi di concorso: **B-17, A-42;**
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** A1, A2, A3 non cumulabili ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** A1, A2, A3 non cumulabili ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** A1, A2, A3 non cumulabili ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
DA8	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DC1	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – FUMETTISTICA E SUE APPLICAZIONI WEB**

Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **A-10**.
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30**.

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Titolo di studio (non cumulabili) a. Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica di II livello	14 pt (110 Lode) 12 pt (110) 10pt (106-109) 8pt (100-105) 6pt (95-99) 4pt (90-94) 2pt (85-89) 1pt (<85)
DA2	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA3	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA4	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
DA6	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
D1C	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – INTELLIGENZA ARTIFICIALE NEL PACCHETTO ADOBE**

*Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura*

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **B-22, A-61, A-10**;
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30**.

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo <b>[MAX 5 pt]</b>
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo <b>[MAX 3 pt]</b>
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo <b>[MAX 5 pt]</b>
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo <b>[MAX 4 pt]</b>
DA8	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso <b>[MAX 4 pt]</b>

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno <b>[MAX 10 pt]</b>
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico <b>[MAX 30 pt]</b>

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DC1	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	<b>[MAX 25 pt]</b>

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – SPEGNI LA SPIA! (STRUMENTAZIONE DI DIAGNOSTICA)**

*Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura*

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **B-17, A-42**;
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30**.

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo <b>[MAX 5 pt]</b>
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo <b>[MAX 3 pt]</b>
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo <b>[MAX 5 pt]</b>

<b>DA7</b>	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
<b>DA8</b>	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DB1</b>	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
<b>DB2</b>	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DC1</b>	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – EDITING FOTOGRAFICO E MARKETING DI PRODOTTO**

Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **B-22, A-10- A-61**;
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30**.

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DA1</b>	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	6 pt
<b>DA2</b>	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	9 pt
<b>DA3</b>	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	14 pt
<b>DA4</b>	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
<b>DA5</b>	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
<b>DA6</b>	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
<b>DA7</b>	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
<b>DA8</b>	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DB1</b>	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
<b>DB2</b>	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DC1</b>	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

## **DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO BASE)**

Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **A-20, A-40, A-41, B-15, B-16;**
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

### **A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
DA8	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

### **B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

### **C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
D1C	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

## **DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO AVANZATO)**

Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **A-20, A-40, A-41, B-15, B-16;**
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

### **A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]

<b>DA7</b>	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
<b>DA8</b>	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DB1</b>	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
<b>DB2</b>	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>D1C</b>	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – MODELLAZIONE 3D CON FUSION 360**

Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **B-17, A-42;**
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DA1</b>	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	6 pt
<b>DA2</b>	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	9 pt
<b>DA3</b>	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	14 pt
<b>DA4</b>	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
<b>DA5</b>	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
<b>DA6</b>	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
<b>DA7</b>	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
<b>DA8</b>	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DB1</b>	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
<b>DB2</b>	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 20 pt]
<b>DB3</b>	Esperienza nell'utilizzo del software Fusion 360 (esplicitare il tipo di esperienza svolta)	[MAX 10pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DC1</b>	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – MECCATRONICA SEMPLICE: PROTOTIPAZIONE AVANZATA CON ARDUINO E STAMPA 3D**

Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **B-15, B-16, B-17, A-40, A-41, A-42;**
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
DA8	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DC1	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – IN VOLO CON I DRONI**

Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico);
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]

<b>DA8</b>	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]
------------	---	----------------------------

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DB1</b>	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
<b>DB2</b>	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 20 pt]
<b>DB3</b>	Esperienza nella programmazione di droni a scopo didattico (esplicitare il tipo di esperienza svolta)	[MAX 10 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DC1</b>	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – PROTOTIPAZIONE RAPIDA CON SPAMPANTE 3D**

*Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura*

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico) in possesso di un titolo di studio che dà accesso alla seguente classe di concorso: **B-15, B-16, B-17, A-40, A-41, A-42;**
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DA1</b>	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	6 pt
<b>DA2</b>	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	9 pt
<b>DA3</b>	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili ***</b>	14 pt
<b>DA4</b>	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
<b>DA5</b>	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
<b>DA6</b>	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
<b>DA7</b>	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
<b>DA8</b>	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DB1</b>	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
<b>DB2</b>	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 30 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
<b>DC1</b>	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]



## **DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – *MODELLAZIONE 3D TINKERING***

*Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura*

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico);
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

### **A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
DA8	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

### **B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 20 pt]
DB3	esperienza come soggetto erogatore di formazioni sulla modellazione 3D (esplicitare il tipo di esperienza svolta)	[MAX 10 pt]

### **C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DC1	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

## **DOCENTE formatore – NUMERO 1 POSIZIONE DA ATTRIBUIRE per – *CODING AND MAKING***

*Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura*

1. docente nella scuola secondaria per almeno un anno (requisito soddisfatto con almeno 180gg. di servizio e nello stesso anno scolastico);
2. maturare un punteggio di valutazione di cui alle successive tabelle A) B) e C) **non inferiore a 30.**

### **A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 35/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DA1	Diploma di scuola media superiore *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	6 pt
DA2	Diploma laurea triennale I livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	9 pt
DA3	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello *** <b>A1, A2, A3 non cumulabili</b> ***	14 pt
DA4	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA5	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
DA6	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2,5 pt. per titolo [MAX 5 pt]
DA7	Abilitazione specifica all'insegnamento, idoneità a concorsi per esami e titoli, corsi post-diploma, coerenti con l'area d'intervento	1 pt. per titolo [MAX 4 pt]
DA8	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con l'area d'intervento (min. 25 ore)	1 pt. per corso [MAX 4 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 40/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DB1	Docente nella scuola secondaria di secondo grado, <b>per gli anni OLTRE a 1</b>	1 pt. per ogni anno [MAX 10 pt]
DB2	Attività di esperto formatore in progetti didattici inerenti all'area d'intervento	5 pt. per incarico [MAX 20 pt]
DB3	Esperienza come soggetto erogatore di formazioni nel coding (esplicitare il tipo di esperienza svolta)	[MAX 10 pt]

**C – Traccia programmatica (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
DC1	Pertinenza della traccia programmatica all'intervento formativo	[MAX 25 pt]

**TUTOR – NUMERO 26 POSIZIONI complessive DA ATTRIBUIRE**

Requisiti specifici necessari per poter aspirare alla candidatura

- 1) Docente nella scuola secondaria per almeno un anno.

Competenze necessarie

- a) comprovata capacità organizzativa, gestionale e informatiche;  
b) possedere abilità relazionali e capacità di gestione d'aula.

**A - Valutazione titoli culturali (punteggio max 25/100)**

ID	Descrizione	Punteggio
TA1	Diploma di scuola media superiore <b>***a), b), c) non cumulabili***</b>	6
	Diploma laurea triennale I livello <b>***a), b), c) non cumulabili***</b>	9
	Diploma di laurea vecchio ordinamento o specialistica II livello <b>***a), b), c) non cumulabili***</b>	14
TA2	Altra laurea oltre il titolo richiesto	2 pt. per titolo [MAX 4 pt]
TA3	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale	1 pt. per titolo [MAX 2 pt]
	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	1,5 pt. per titolo [MAX 3 pt]
TA4	Partecipazione a corsi di formazione o aggiornamento specifici coerenti con le aree d'intervento (min. 10 ore)	0,5 pt. per corso [MAX 2 pt]

**B - Valutazione competenza professionale (punteggio max 75/100)**

ID	Descrizione	Punti max
TB1	Esperienze documentate di tutoring/e-tutoring in progetti didattici finanziati con fondi europei	5 pt. per esperienza [MAX 30 pt]
TB2	Esperienze documentate di tutoring/e-tutoring in progetti didattici (escluso con fondi europei)	2,5 pt. per esper. [MAX 15 pt]
TB3	Attività di progettazione e coordinamento in progetti didattici coerenti con le aree d'intervento	1 pt. per corso [MAX 5 pt]

<b>TB4</b>	Anzianità di servizio svolto nel profilo/ruolo di attuale appartenenza (min 180 gg. per anno)	1,5 pt. per anno [MAX 15 pt]
<b>TB5</b>	Certificazioni relative a competenze informatiche e digitali	2 pt. per titolo [MAX 10 pt]

### MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DOMANDE

Gli interessati all'affidamento dell'incarico dovranno presentare istanza consegnata a mano presso l'ufficio protocollo dell'Istituto, oppure tramite PEC all'indirizzo feis01400g@pec.istruzione.it, **entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 08 novembre 2024.**

Per la documentazione consegnata in formato cartaceo farà fede la data di accettazione della Scuola e per quella inviata tramite PEC, la data di arrivo all'indirizzo indicato.

L'istanza dovrà essere inoltrata tramite la presentazione dei seguenti documenti:

1. domanda di partecipazione **ALLEGATO A** (allegato al presente avviso);
2. scheda di valutazione **ALLEGATO B** (allegato al presente avviso);
3. Traccia programmatica;
4. Curriculum Vitae **in formato europass debitamente sottoscritto**;
5. documento di identità in corso di validità.

**Le domande non corredate da CV saranno considerate non ammissibili.**

**Qualsiasi requisito o competenza utilizzata a fini di punteggio, secondo quanto indicato dalle tabelle specificate al punto precedente, dovrà essere identificabile nel CV attraverso la siglatura esposta nella colonna ID delle tabelle medesime. Ove non risulti una corrispondenza univoca tra il titolo/requisito utilizzato in tabella punteggi e il CV, questo sarà considerato non valido e, pertanto, depennato.**

Le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da una Commissione appositamente costituita, nominata dopo il termine di chiusura di presentazione istanze.

**Non è ammessa la candidatura plurima. Pertanto, in caso di interesse a diverse posizioni, dovranno essere presentate istanze separate.**

### ASSEGNAZIONE INCARICHI E COMPENSI

La Commissione per la valutazione delle istanze pervenute provvederà a redigere, per tutti i profili, una prima graduatoria *provvisoria*, risultante dalla valutazione comparativa dei curricula, che sarà pubblicata all'Albo della scuola.

Eventuali reclami avverso la suddetta graduatoria provvisoria dovranno essere **inoltrati al DS entro 5 gg dalla data di pubblicazione all'Albo**. In assenza di reclami, trascorso tale termine, ai sensi dell'art.14 c.7 del D.P.R 8 marzo 1999 n. 275, la graduatoria diverrà *definitiva* e si procederà all'affidamento degli incarichi.

Avverso la graduatoria definitiva, sarà possibile il ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

Gli incarichi saranno assegnati secondo la posizione in graduatoria definitiva, tenendo conto di quanto segue in relazione al profilo di assegnazione: *tenuto conto del calendario degli impegni scolastici di inizio anno e, visto il numero di edizioni da svolgere, una volta divenute definitive le graduatorie dei percorsi "CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO BASE)", "IN VOLO CON I DRONI", "PROTOTIPAZIONE RAPIDA CON STAMPANTE 3D", "MODELLAZIONE 3D THINKERING" e "CODING AND MAKING" il candidato in posizione di vantaggio dovrà dichiarare la propria disponibilità ad assumere l'incarico. Nel caso non potesse assumere l'impegno per la totalità delle edizioni, l'edizione verrà assegnata con il medesimo criterio a partire dal candidato immediatamente seguente in graduatoria.*

Le prestazioni professionali, da svolgere al di fuori dell'orario di servizio, saranno retribuite così come a seguire:

**DOCENTE formatore BIT BEAT (PRODUZIONE DI SUONI ELETTRONICI)**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

**DOCENTE formatore STRUMENTI DI MISURA DIGITALI (ambito meccanico)**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

**DOCENTE formatore PANTOGRAFO E SIMULATORE CNC**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

**DOCENTE formatore FUMETTISTICA E SUE APPLICAZIONI WEB**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

**DOCENTE formatore INTELLIGENZA ARTIFICIALE NEL PACCHETTO ADOBE**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

**DOCENTE formatore SPEGNI LA SPIA! (STRUMENTI DI DIAGNOSTICA)**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

**DOCENTE formatore EDITING FOTOGRAFICO E MARKETING DI PRODOTTO**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

**DOCENTE formatore CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO BASE)**

Sono previste n.3 edizioni per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 2.370,00

**DOCENTE formatore CODING ED ELETTRONICA CON ARDUINO (LIVELLO AVANZATO)**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

**DOCENTE formatore MODELLAZIONE 3D CON FUSION 360**

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad € 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.

### **DOCENTE formatore *MECCATRONICA SEMPLICE: PROTOTIPAZIONE AVANZATA CON ARDUINO E STAMPA 3D***

È prevista n.1 edizione per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad **€ 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 790,00.**

### **DOCENTE formatore *IN VOLO CON I DRONI***

Sono previste n.3 edizioni per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad **€ 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 2.370,00**

### **DOCENTE formatore *PROTOTIPAZIONE RAPIDA CON SPAMPANTE 3D***

Sono previste n.4 edizioni per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad **€ 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 3.160,00.**

### **DOCENTE formatore *MODELLAZIONE 3D TINKERING***

Sono previste n.4 edizioni per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad **€ 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 3.160,00.**

### **DOCENTE formatore *CODING AND MAKING***

Sono previste n.2 edizioni per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad **€ 79,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad € 1.580,00.**

### **TUTOR**

Sono previste n.26 edizioni per un impegno di 10 ore cadauna, commisurate all'Unità di Costo Standard con compenso orario previsto pari ad **€ 34,00 lordo stato, che formano un totale complessivo pari ad €8.840,00.**

### **TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

I dati personali che saranno raccolti da questo Istituto in ragione del presente avviso saranno trattati per i soli fini istituzionali necessari all'attuazione del Progetto in oggetto specificato, e comunque nel pieno rispetto delle disposizioni di cui al Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, GDPR del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati ed al D. Lgs. N. 196/03, come modificato dal D. Lgs. 101 del 10 agosto 2018, recante Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del GDPR.

La presentazione della domanda dovrà contenere, a pena di esclusione, l'esplicito consenso al trattamento dei propri dati personali.

### **RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi degli artt. 5 e 6 della Legge 241/90, Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico dott.ssa Elena Accorsi, i cui riferimenti di contatto sono: tel. 0516856401 ed e-mail feis01400g@istruzione.it

Il presente dispositivo viene pubblicato all'Albo dell'Istituto e sul sito web istituzionale.

Cento, 30 ottobre 2024

Dott.ssa Elena Accorsi  
*Documento informatico firmato digitalmente  
ai sensi del D.lgs 82/2005 e ss.mm.ii.*